

Skulptura u službi istorije

Izložba „Skulptura u službi istorije (dela iz Narodnog muzeja u Beogradu)“ otvorena je u Velikoj galeriji Doma Vojске Srbije u Beogradu. Na izložbi će biti izložena 34 odabrana ostvarenja znamenitih umetnika, počev od Jozefa Klemensa, Enrika Pacija, Joanisa Kososa i Jozefa Kranea, preko čuvenih Petra Ubavkića, Đorda Jovanovića, Simeona Roksandića, Tome Roksandića, Jana Konjareka, Rudolfa Valdeca, Dragomira Arambašića, Jovana Pešića, Paška Vučetića, zaključno sa Ivanom Meštrovićem.

U skulpturama i reljefima zastu-

pljenih umetnika koji su delovali u decenijama obeležnim sticanjem samostalnosti i državnog utemeljenja prepoznatljiv je pečat nacionalnog romantizma. Oni su stvarali u okviru različitih vi-

dova realizma, prihvatajući u određenoj meri moderne izražajne tekovine. Odabir izloženih skulptura omogućava sagledavanje stilske raznovrsnosti u izrazu kroz tendencije koje su se smenjivale u novijoj skulpturi u Srbiji. Od minucioznog aka-

demskog pristupa sa elementima klasicizma, preko uticaja nezaobilaznog Rodena i autentičnih tumačenja secesije, skulptura u Srbiji ulazila je u područje evropskih savremenih tokova.

Izložba je otvorena povodom obeležavanja Dana državnosti Republike Srbije, a autorka je muzejska savetnica Vera Grujić.

Izložba traje do 6. marta.

